

contentree
JoongAng

Investor Relations

FEB 2024

Disclaimer

본 자료에 포함된 “예측정보”는 개별 확인 절차를 거치지 않은 정보들입니다.

이는 과거가 아닌 미래의 사건과 관계된 사항으로 회사의 향후 예상되는 경영현황 및 재무실적을 의미하고, 표현상으로는 “예상”, “전망”, “계획”, “기대”, “(E)” 등과 같은 단어를 포함합니다.

위 “예측정보”는 향후 경영환경의 변화 등에 따라 영향을 받으며, 본질적으로 불확실성을 내포하고 있는 바, 이러한 불확실성으로 인하여 실제 미래 실적은 “예측정보”에 기재되거나 암시된 내용과 중대한 차이가 발생할 수 있습니다.

또한, 향후 전망은 presentation 실시일 현재를 기준으로 작성된 것이며 현재 시장상황과 회사의 경영방향 등을 고려한 것으로 향후 시장환경의 변화와 전략 수정 등에 따라 변경될 수 있으며, 별도의 고지 없이 변경 될 수 있음을 양지하시기 바랍니다.

본 자료의 활용으로 인해 발생하는 손실에 대하여 회사 및 회사의 임원들은 그 어떠한 책임도 부담하지 않음을 알려드립니다. (과실 및 기타의 경우 포함)

본 문서는 주식의 모집 또는 매출, 매매 및 청약을 위한 권유를 구성하지 아니하며 문서의 그 어느 부분도 관련 계약 및 약정 또는 투자 결정을 위한 기초 또는 근거가 될 수 없음을 알려드립니다.

Contents

Snapshot	4
4Q23 Financial Results	5
Content	
SLL	6
Plus M	12
Space	
Megabox	14
Playtime	18
Appendix	21

4Q23 Snapshot



JTBC NETFLIX

<웰컴투 삼달리>

- 최고시청률 **12.4%**
- 넷플릭스 TV Show **한국 Top 1**



TVING prime video

<이재, 곧 죽습니다>

- 티빙 오리지널작의 해외유통
- 아마존 프라임 비디오 TV Show **글로벌 Top 2**



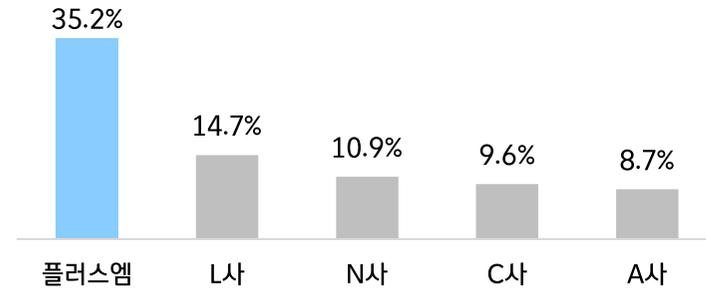
NETFLIX

<정신병동에도 아침이 와요>

- 넷플릭스 TV Show **한국 Top 2**

SLL

- 메가박스 플러스엠, '23년 한국 투자배급사 **1위**



(출처: 영화진흥위원회)

- <서울의 봄> **역대 한국영화 흥행 6위** 달성
- 4Q 메가박스 관객 수 **+23.8% YoY**



- 삼성 코엑스 '챔피언 더 블랙벨트' 오픈
- 용산 아이파크 '챔피언1250x' 리뉴얼 오픈
- 베트남 법인 '20대 우수 외국 투자회사' **2관왕**

PLAYTIME

4Q23 Financial Results

매출 2,569억원, 영업적자 496억원 기록

Income Statement

(단위: 억원)

	4Q22	4Q23	YoY(%)	2022	2023	YoY(%)	
매출액	2,460	2,569	4.4%	8,521	9,925	16.5%	
콘텐츠	SLL	1,633	1,304	(20.2%)	5,796	5,683	(1.9%)
	Plus M	17	452	2540.9%	113	759	569.6%
공간	Megabox	567	555	(2.0%)	2,062	2,342	13.6%
	Playtime	97	154	57.6%	345	636	84.2%
기타	146	158	8.7%	345	504	46.1%	
매출총이익	555	318	(42.7%)	1,915	2,369	23.7%	
판관비	800	814	1.8%	2,631	3,025	15.0%	
영업이익	(245)	(496)	적자지속	(716)	(655)	적자지속	
당기순이익	(466)	(585)	적자지속	(797)	(1,371)	적자지속	

* Playtime(연결)은 '22년 11월 콘텐츠리중앙으로 인수되었습니다.

* 기타에는 HLL(연결), 콘텐츠리중앙 임대 및 IT 매출 포함

Yearly Comment

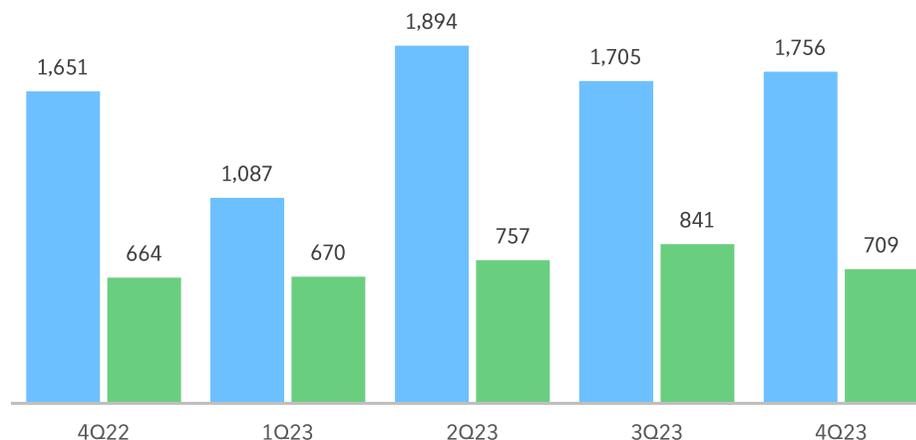
- SLL : 캡티브 방영회차 감소로 연간 매출 소폭 감소
- Plus M : 천만 관객 달성한 <범죄도시3>, <서울의 봄>에 힘입어 '23년 한국 영화 배급사 1위 기록
- Megabox : 업황 회복에 따라 '23년 연간 매출 전년 대비 13.6% 성장
- Playtime : 국내 법인의 안정적인 성장 및 해외법인의 고성장으로 공간 사업부문의 매출 성장 견인
- 차입금 증가에 따른 이자비용 증가 및 영업권 손상차손 등으로 전년 比 당기순이익 적자 확대

Key Metrics

(단위: 억원)

Revenue

■ 콘텐츠
■ 공간



Operating Income

(단위: 억원)

■ 콘텐츠
■ 공간



SLL

4Q23 Financial Results

일회성 결산 이슈 반영 및 회계정책 변경에 따른 손익 조정 영향으로 영업적자 기록

Income Statement

(단위 : 억원)

	4Q22	4Q23	YoY	2022	2023	YoY	
매출액	951	1,130	+18.8%	3,126	3,491	+11.7%	
Non-Consolidated	Captive	710	+0.2%	2,220	2,587	+16.5%	
	Non-Cap	78	+312.6%	365	335	(8.3%)	
	Others	163	97	(40.8%)	541	569	+5.2%
	EBITDA	223	258	+15.7%	848	1,143	+34.8%
영업이익	10	(209)	적자전환	(87)	(10)	적자축소	
Consolidated	매출액	1,633	1,304	(20.2%)	5,796	5,683	(1.9%)
	EBITDA	50	156	+215.8%	570	924	+62.2%
	영업이익	(238)	(415)	적자지속	(602)	(495)	적자축소

*EBITDA는 영업이익에 판권상각비와 PPA 무형자산상각비 등을 합산

Commentary

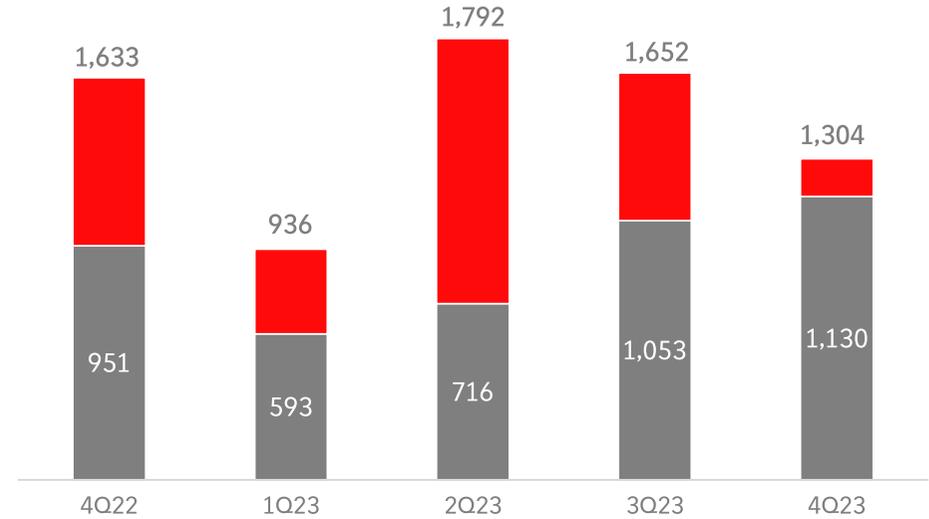
- ① Non-Cap <이재, 곧...>, <하이드>('24년 방영 예정작) 진행률 기준 제작 매출 반영으로 전년 동분기비 매출 증가
- ② Captive 방영회차 감소로 4분기 별도 기준 영업이익 BEP 수준이나, 일회성 결산 이슈 반영 및 회계정책 변경에 따른 손익 조정 영향으로 영업적자 기록
- ③ 레이블 제작 편수 감소로 '23년 연결 매출액 전년비 감소하였으나, 공급 플랫폼 다변화와 신규 유통구조 확대에 힘입어 영업적자폭 개선

Key Metrics

(단위 : 억원)

Revenue

■ Non-Consolidated ■ Consolidated

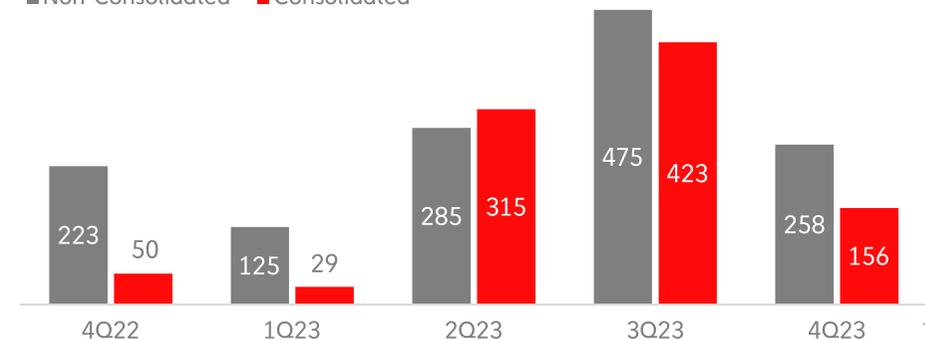


(단위 : 억원)

EBITDA

영업이익 (238) (190) 48 62 (415)

■ Non-Consolidated ■ Consolidated

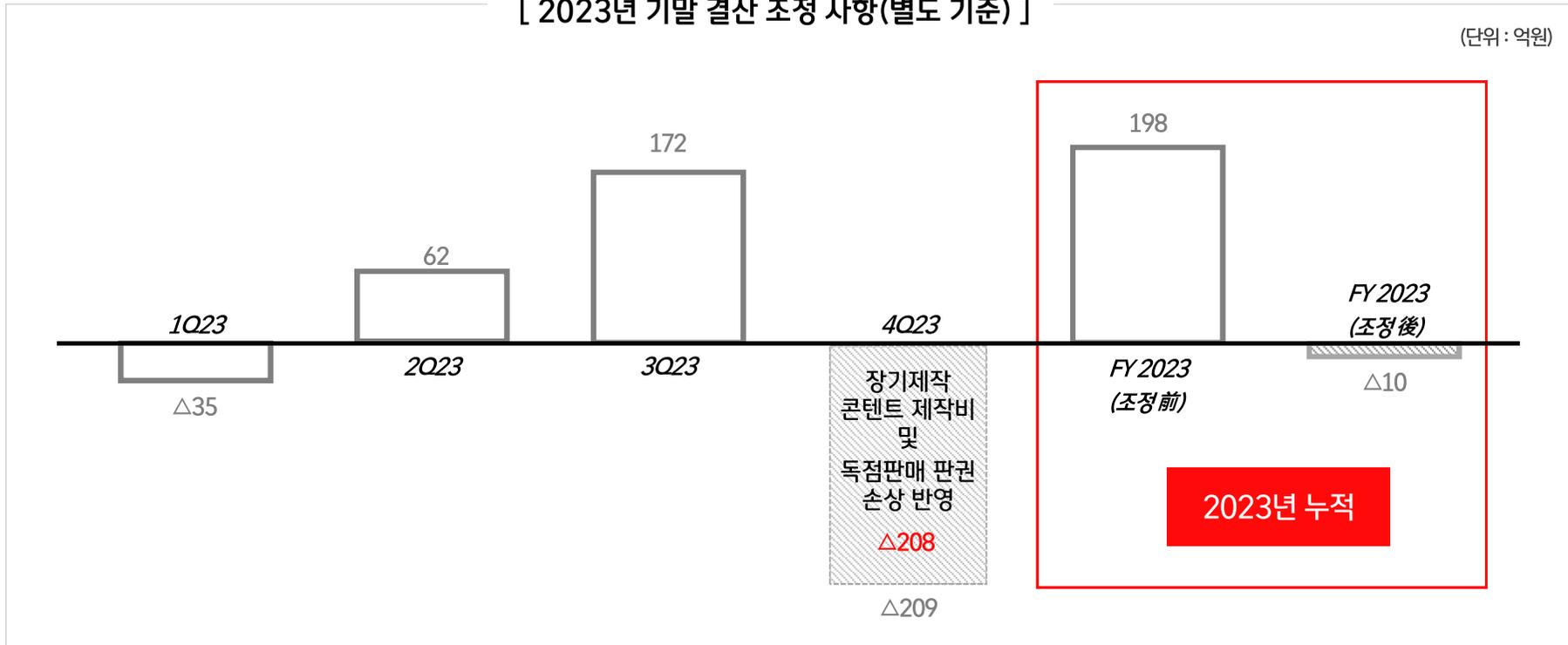


2023년 기말 결산 이슈(재무 조정 사항)

일회성 결산 이슈 반영 및 회계정책 변경에 따른 재무 손익 조정

[2023년 기말 결산 조정 사항(별도 기준)]

(단위: 억원)

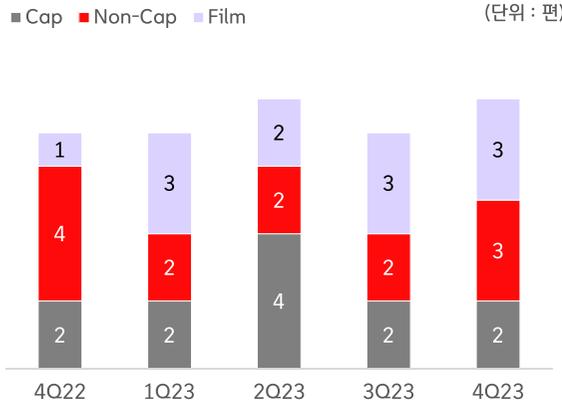


구분	결산 조정		손익 영향	비고
	기존	조정		
장기제작 콘텐츠 제작비 및 독점판매 판권손상	자산 208억원	손상 208억원 처리	△208억원 (4Q23 일시 반영)	장기제작 콘텐츠 제작비 손상의 경우 향후 작품 방영 시 원가 차감 없이 매출 전액 이익 인식

4분기 Content 주요 실적

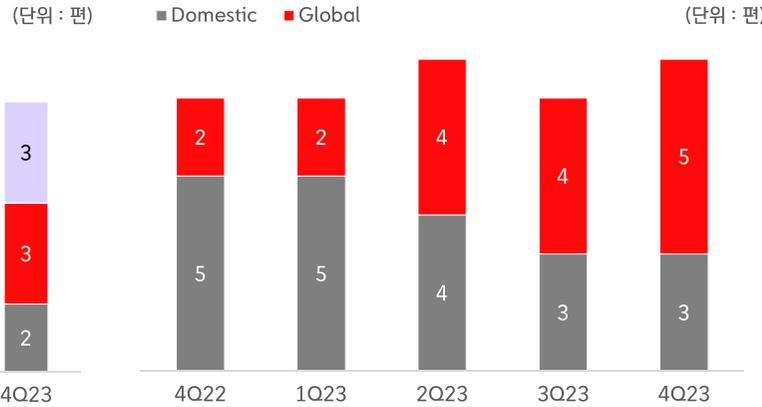
4분기 공개 콘텐츠도 글로벌 흥행 성적 기록하며 SLL의 제작 경쟁력을 재차 입증

Content by Category

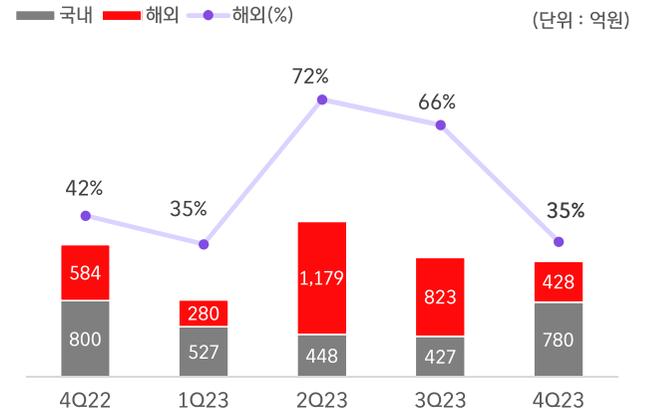


※ 최초 공개일 기준

Content by Region



Global Sales



※SLL 연결, 국내/외 제작 및 유통매출(기타매출 제외)

힘센여자 강남순	웰컴투 삼달리	이재, 곧 죽습니다	발레리나
<p>JTBC NETFLIX</p> <p>방영 '23년 10월 7일</p> <p>출연 이유미, 김정은, 김해숙 外</p> <p>Netflix 글로벌 TV부문(비영어)</p> <p>8주 연속 Top 10</p> <p>최고 시청률 10.4%</p>	<p>JTBC NETFLIX</p> <p>방영 '23년 12월 2일</p> <p>출연 신혜선, 지창욱 外</p> <p>Netflix 글로벌 TV부문(비영어)</p> <p>5주 연속 Top 10</p> <p>최고 시청률 12.4%</p>	<p>TVING prime video</p> <p>공개 '23년 12월 15일</p> <p>출연 서인국, 박소담 外</p> <p>티빙 오리지널 누적 시청UV No. 1</p> <p>아마존프라임 글로벌 TV쇼 No. 2</p>	<p>NETFLIX</p> <p>공개 '23년 10월 6일</p> <p>출연 전종서, 김지훈, 박유림 外</p> <p>Netflix 글로벌 Film부문(비영어) No. 1</p>

2024 Content Lineup

※ 세부 사항은 추후 변동 가능

	1H24(16+)		2H24(15+α)		
	Title	제작사	Title	제작사	
CAPTIVE	 끝내주는 해결사  SLL, 드라마하우스, 하우픽쳐스	 닥터 슬럼프  SLL, 하이지움	 하이드  SLL	 낮과 밤이 다른 그녀 SLL	 옥씨부인전 SLL
	 비밀은 없어 SLL	 히어로는 아닙니다만 SLL, 드라마하우스	 조립식 가족 SLL, 하이지움	 가족x멜로 SLL	 굿보이 SLL, 드라마하우스
	 놀아주는 여자 SLL	 미정 SLL			
	 재벌X형사 B.A.	 기생수 더 그레이 클라이맥스	 미스터 플랑크톤 하이지움	 춘화연애담 SLL	
	 먹살 한 번 잡힙시다 프로덕션에이치	 강매강 B.A.	 아무도 없는 숲 속에서 SLL	 The Summer I Turned Pretty S3 wiip	
	 샤크 : 더 스톱 SLL	 On Record S1 wiip	 Task wiip	 지옥 S2 클라이맥스	
FEATURE FILM	 황야 클라이맥스	 로기완 하이지움	 무도실무관 클라이맥스		
	 범지도시 4  B.A.	 하얀 차를 탄 여자 B.A.			
	 범지도시 4  B.A.	 하이재킹 퍼펙트스툼			

Appendix

Most Anticipated Cap/Non-cap Scripted Series & Feature Films in 1Q24



닥터슬럼프



출연 박신혜, 박형식 외
 제작 SLL, 하이지음스튜디오
 방영 '24년 1월 27일

★ Netflix 글로벌 TV부문(비영어) No. 1

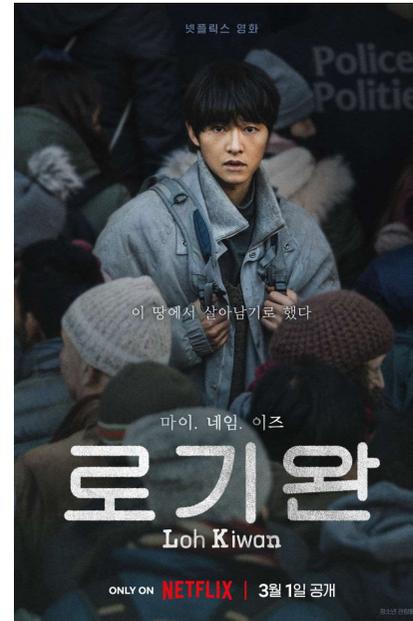


황야



출연 마동석, 이희준, 이준영 외
 제작 클라이맥스스튜디오
 공개 '24년 1월 26일

★ Netflix 글로벌 Film부문(비영어) No. 1



로기완



출연 송중기, 최성은 외
 제작 하이지음스튜디오
 공개 '24년 3월 1일



하이드



출연 이보영, 이무생 외
 제작 SLL
 방영 '24년 3월 23일

P L U S M

2024년 라인업



<데드맨>
배급



<범죄도시4>
배급



<리볼버>
메인투자/배급



<탈주>
메인투자/배급



<보고타>
메인투자/배급



<크로스>
메인투자/배급



<대도시의 사랑법>
메인투자/배급

M E G A B O X

MEET PLAY SHARE™

4Q23 Financial Results

매출액 1,007억원, 영업적자 69억원 기록

Income Statement

(단위 : 억원)

	4Q22	4Q23	YoY(%)	2022	2023	YoY(%)
매출액	584	1,007	72.6%	2,175	3,101	42.6%
상영	302	307	1.6%	1,202	1,306	8.6%
매점	121	119	(1.5%)	384	519	34.9%
광고	79	60	(24.5%)	212	230	8.8%
투자/배급	17	452	2540.9%	113	759	569.6%
기타	65	70	7.9%	264	287	9.0%
영업이익	1	(69)	적자 전환	(79)	(180)	적자 지속
EBITDA	140	73	(47.6%)	465	385	(17.2%)

* 기타 매출에는 특별관 상영 매출이 포함되어 있습니다.

Commentary

4분기 매출액 1,007억원으로 전년 동기 대비 72.6% 증가

- 4분기 국내 개봉 영화 흥행 부진에도 불구하고 투자/배급 작품 <서울의 봄> 흥행에 힘입어 매출 큰 폭으로 성장
- 극장 업황 회복과 함께 '23년 연간 매출 전년 비 42.6% 성장

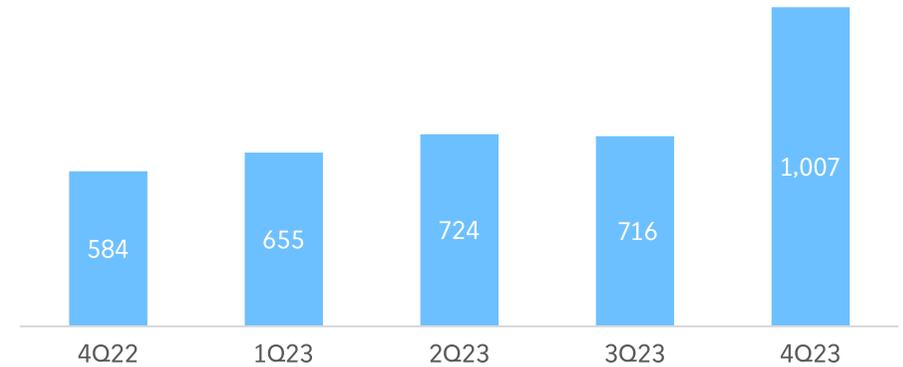
4분기 영업적자 69억원 기록

- <서울의 봄> 관련 투자/배급 이익 일부 반영되었으나, ① 운영 효율화에 따른 일회성 비용, ② 수익성이 높은 광고 매출의 감소 등으로 영업 적자 지속

Key Metrics

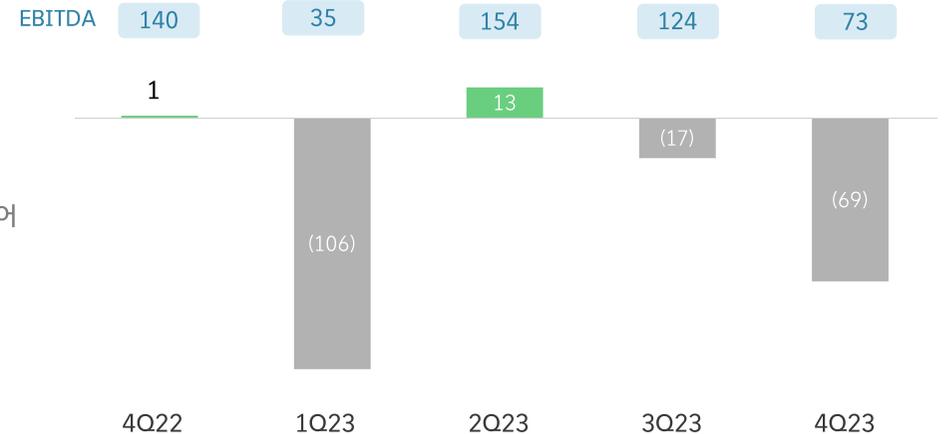
(단위 : 억원)

Revenue



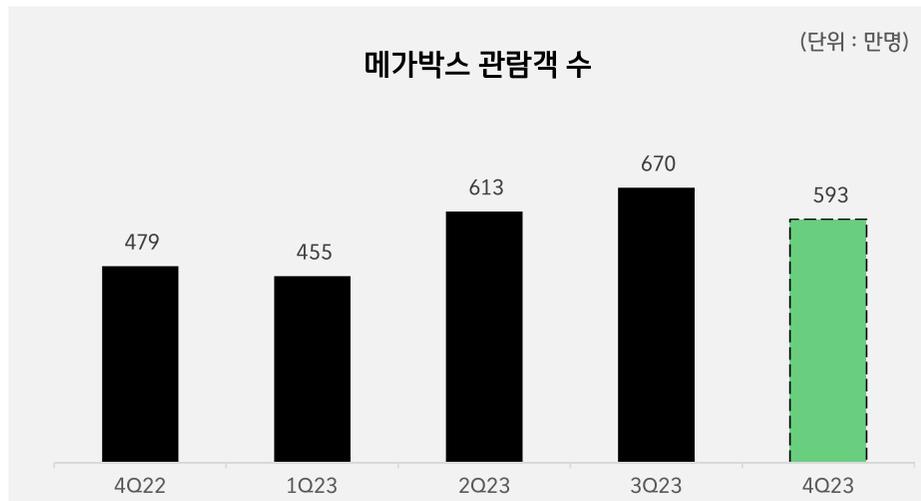
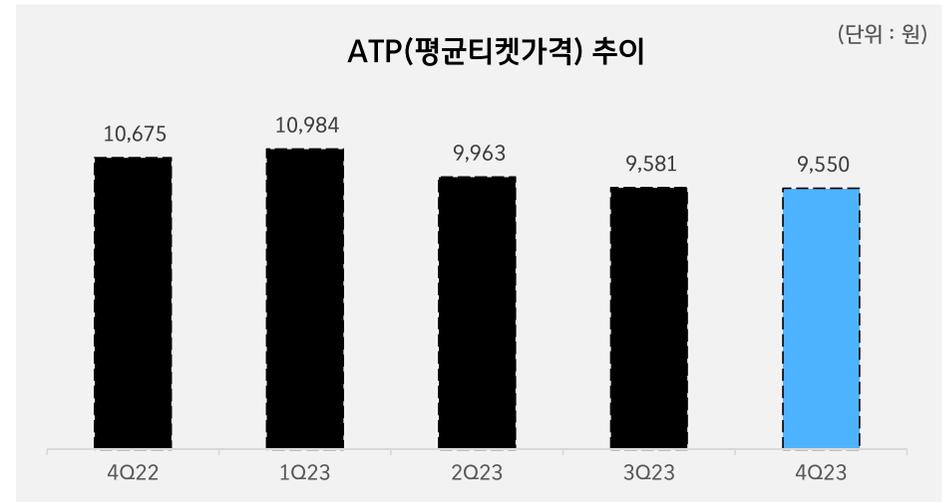
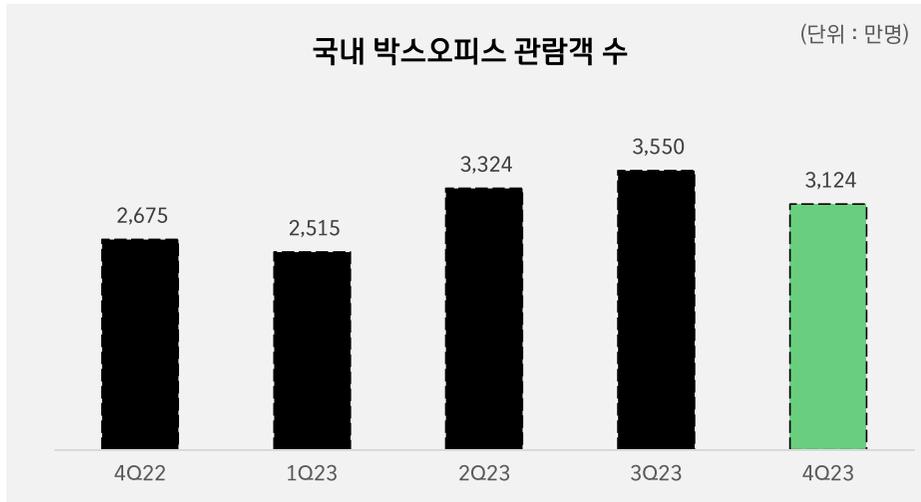
Operating Income

(단위 : 억원)



영화관

국내 박스오피스 +16.8% YoY 증가



*직영점과 고객사 포함 관객수

2024 Box Office Lineup

플러스엠이 견인하는 국내 영화와 흥행이 보증된 시즌제로 구성된 다채로운 라인업

한국영화			외국영화		
개봉	Title	주요 출연진	개봉	Title	주요 출연진
1/10	<외계+인 2부>	류준열, 김태리, 김우빈	1/31	<윙카>	티모시 샬라메
1/24	<시민덕희>	라미란, 엄혜란, 공명	2/7	<아가일>	헨리 카빌, 브라이스 달라스
2/7	PLUSM <데드맨>	조진웅, 김희애	2/28	<툰 : 파트 2>	티모시 샬라메, 젠데이아 콜먼
2/7	<도그데이즈>	윤여정, 유해진, 김윤진	2월	<마담 웹>	다코타 존슨, 시드니 스위니
2/22	<파묘>	최민식, 김고은, 유해진, 이도현	3/6	<패스트 라이브즈>	그레타 리, 유태오
3/27	<뎃글부대>	손석구, 김성철	3/6	<가여운 것들>	엠마스톤
	PLUSM <범죄도시 4>	마동석, 김무열	4/10	<쿵푸팬더 4>	잭 블랙
	<하얼빈>	현빈, 박정민, 조우진	5/3	<스턴트 맨>	라이언고슬링, 에밀리 블런트
	PLUSM <탈주>	이제훈, 구교환		<미키 17>	로버트 패틴슨, 토니 콜렛
	PLUSM <리볼버>	전도연, 지창욱, 임지연		<퓨리오사>	안야 테일러 조이
	<2시의 데이트>	윤아, 안보현		<인사이드 아웃 2>	-
	<베테랑 2>	황정민, 정해인		<고스트버스터즈 : 프로즌 엠파이어>	폴 러드, 핀 울프하드
	<모럴 헤저드>	이제훈, 유해진		<조커 2>	호아킨 피닉스, 레이디가가
	<아마존 활명수>	류승룡, 진선규		<데드풀 3>	라이언 레이놀즈
	PLUSM <대도시의 사랑법>	김고은, 노상현		<시빌 워>	커스틴 던스트, 케일리 스패니
	PLUSM <보고타>	송중기, 이희준		<글래디에이터 2>	덴젤 워싱턴, 베리 키오건
	PLUSM <크로스>	황정민, 염정아, 전혜진		<혹성탈출: 새로운 시대>	오웬 티그, 프레야 앨런
	<1승>	송강호, 박정민		<발레리나>	키아누 리브스



PLAYTIME

4Q23 Financial Results

매출액 153억원, 영업이익 5억원 기록

Income Statement

(단위 : 억원)

	4Q22	4Q23	YoY(%)	2022	2023	YoY(%)
매출액	145	153	5.6%	578	636	10.0%
국내	131	134	1.9%	519	566	9.1%
입장료	102	104	2.4%	411	452	9.9%
상품	20	22	7.1%	73	88	19.7%
기타	9	8	(14.9%)	34	26	(23.2%)
해외	14	20	40.5%	59	70	18.0%
영업이익	(1)	5	흑자 전환	18	68	276.7%

* 4Q22까지 플레이타임(연결)의 분기별 실적은 단순 합산 실적이며, 실제 손익과 차이가 존재할 수 있습니다.
 * '22.11.01 기준 (주)플레이타임중앙은 (주)콘텐츠리중앙의 자회사로 연결 편입되었습니다.

Commentary

4분기 매출액 153억원으로 전년 동기 대비 5.6% 성장

- 계절적 비수기임에도 불구하고 국내 시장에서의 견고한 수요 기반을 기반으로 매출 다각화 및 활성화에 집중하여 안정적인 매출 성장 지속

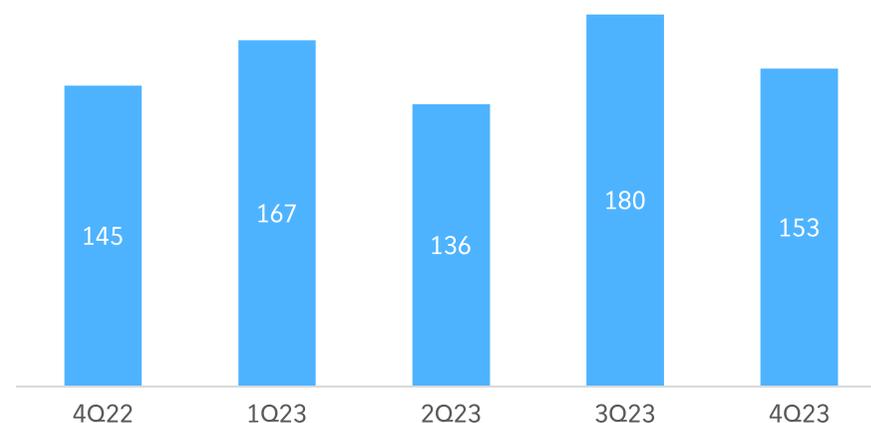
4분기 영업이익 5억원 기록

- 국내 지점 폐점 등으로 4분기 국내 입장객수 약 6% YoY 감소하였으나, 해외 입장객수 24% YoY 증가하며 질적 성장 지속
- 고수익 브랜드 중심의 선별적 출점, 해외법인의 고무적인 성과에 힘입어 '23년 연간 영업이익 큰 폭으로 성장

Key Metrics

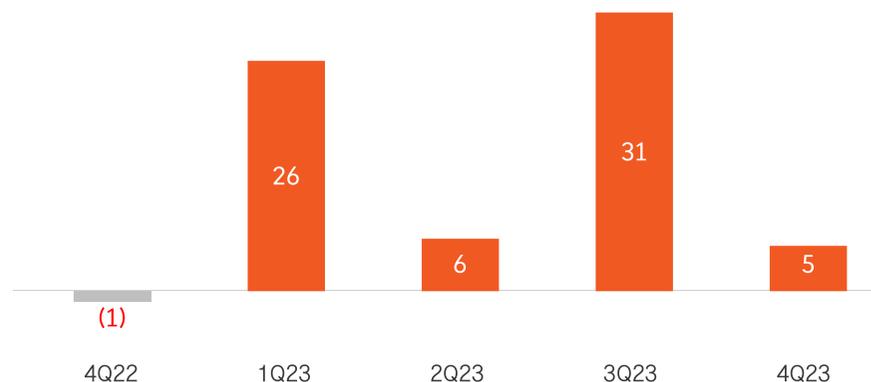
(단위 : 억원)

Revenue



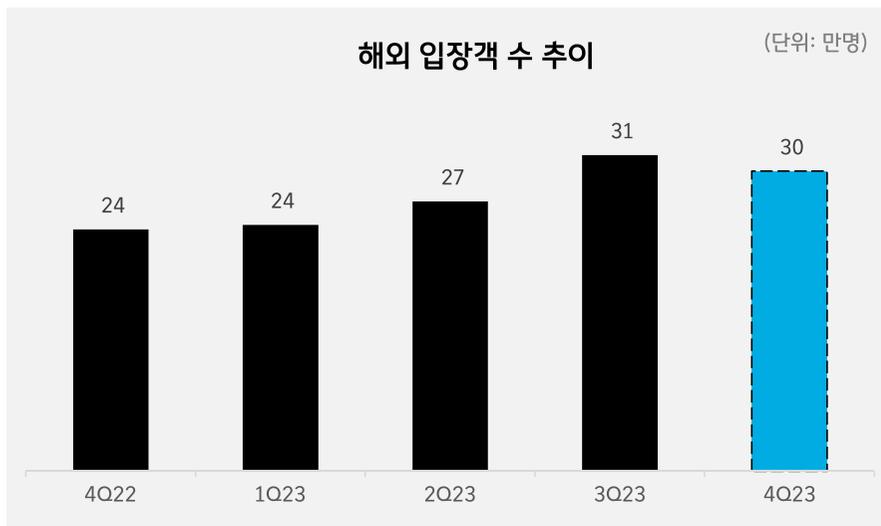
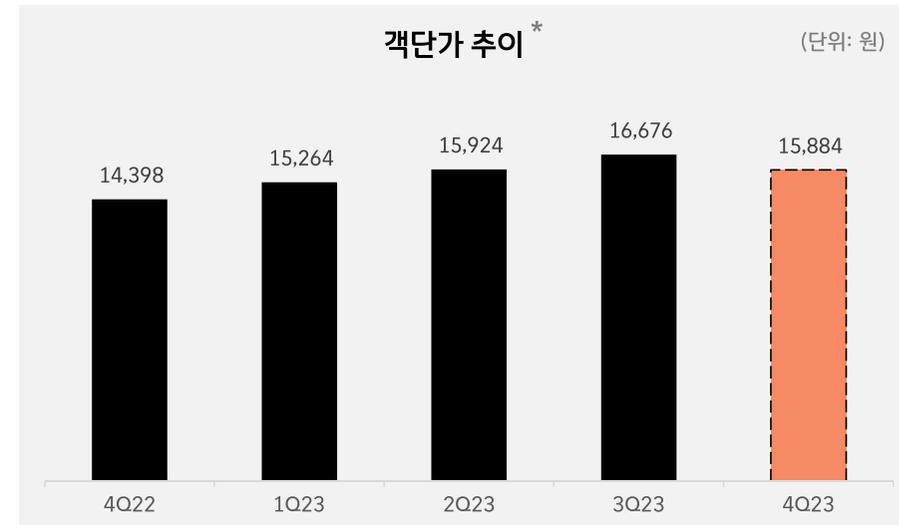
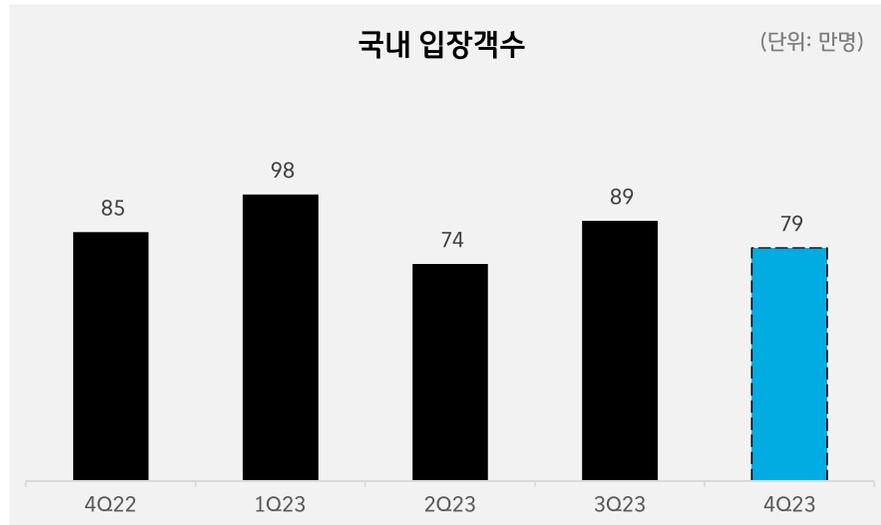
Operating Income

(단위 : 억원)



PLAYTIME

전년 동기대비 객단가 +10.3% YoY



*국내 직영점 기준 부모와 어린이 입장권의 평균 객단가

Appendix

Financial Statement

Consolidated B/S

(단위 : 억원)

구분	2023	2022	2021
유동자산	5,533	6,597	7,011
비유동자산	19,146	19,284	15,445
자산총계	24,680	25,881	22,456
유동부채	12,203	11,623	6,425
비유동부채	7,347	7,341	9,053
부채총계	19,550	18,964	15,478
지배기업소유지분	402	1,837	1,754
자본금	963	963	915
기타불입자본	893	1,806	1,405
이익잉여금	(2,393)	(1,462)	(1,046)
기타자본구성요소	940	530	480
비지배지분	4,728	5,080	5,224
자본총계	5,130	6,917	6,978

Consolidated P/L

(단위 : 억원)

구분	2023	2022	2021
매출액	9,925	8,521	6,771
매출총이익	2,369	1,915	1,595
판매비와 관리비	3,025	2,631	2,168
영업이익	(655)	(716)	(573)
영업외손익	(499)	(136)	(47)
세전이익	(1,154)	(852)	(621)
당기순이익	(1,371)	(797)	(498)
지배주주순이익	(924)	(430)	(525)
비지배주주순이익	(447)	(367)	27